



УРОК МУЖЕСТВА 09.05.2026

**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ. ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

1941 – 1945 гг.

(к 85-летию формирования Московского народного ополчения)

5 – 8 классы

Введение.....	2
Цели занятия.....	2
Формирующиеся ценности.....	3
Основные смыслы.....	3
Структура занятия.....	3
Слайд 1.....	4
Слайд 2.....	6
Слайд 3.....	7
Слайд 4.....	8
Слайд 5.....	9
Слайд 6.....	10
Слайд 7.....	11
Слайд 8.....	12
Слайд 9.....	13
Слайд 10.....	14
Слайд 11.....	15
Слайд 12.....	16
Слайд 13.....	17
Слайд 14.....	18
Слайд 15.....	19
Слайд 16.....	20
Слайд 17.....	21
Слайд 18.....	22
Слайд 19.....	23
Слайд 20.....	24
Слайд 21.....	25
Слайд 22.....	26
Слайд 23.....	27
Слайд 24.....	27

Введение

Цели занятия

- формирование представления о подвиге Московского народного ополчения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;
- осознание высокого уровня чувства гражданского долга соотечественников, добровольно вставших на защиту Родины в годы Великой Отечественной войны;
- знакомство школьников с историей Московского народного ополчения в 1941-1945 гг., особенностями формирования и фронтовой судьбой его дивизий, подвигом ополченцев – жителей столицы;
- развитие познавательного интереса и активности учащихся, развитие интереса к истории своей страны, совершенствование речевых навыков, развитие мышления, памяти, воображения.

Формирующиеся ценности

Патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, историческая память и преемственность поколений.

Основные смыслы

Через сопричастность к прошлому формируются коллективные ценности, выступающие ориентирами неравнодушного отношения к своей стране, к её настоящему и будущему. События Великой Отечественной войны – больше чем параграфы в учебнике истории. Это значительная часть нашей общей исторической судьбы, культурной идентичности нашего многонационального народа. Сохранение правдивой информации и передача достоверных знаний о войне, осознание подвига единого народа, который проявляется в стремлении каждого гражданина быть нужным и полезным своему Отечеству, бороться за его судьбу, остаются ключевыми задачами обучения и воспитания современного поколения.

Продолжительность занятия: до 40 минут.

Рекомендуемая форма занятия: познавательная беседа.

Комплект материалов:

- презентация занятия;
- текст к слайдам для учителя.

Структура занятия

Часть 1. Мотивационная

Беседа со школьниками начинается с информирования о городском образовательном проекте «Мой героический район» и о значимом историческом событии: 9 мая – День Победы над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов.

Далее в форме обсуждений формируется представление о том, что такое

народное ополчение и какова его роль в разные периоды нашей истории. Дается краткая характеристика Московского народного ополчения, сформированного в 1941 году на начальном этапе Великой Отечественной войны.

Часть 2. Основная часть

Происходит ознакомление учащихся с историей формирования московских дивизий народного ополчения, особенностями этого процесса, трудностями, с которыми приходилось сталкиваться ополченцам.

Осуществляется формирование представлений о боевом пути московских дивизий народного ополчения, их роли в Битве за Москву и дальнейшей фронтовой судьбе, знакомство с памятными знаками и мемориалами, посвященными московским ополченцам на территории Москвы и в других городах.

На примере рассказа о рабочих и служащих, деятелях культуры и чиновниках, стариках и подростках, добровольно вставших на опасный и тяжелый путь открытой вооруженной борьбы с захватчиками, раскрывается тема гражданского выбора, не только ратного, но и нравственного подвига, личного вклада человека в Великую Победу.

Часть 3. Заключительная

В заключительной части подводятся итоги беседы.

Народное ополчение в истории нашей Родины не раз выступало важным фактором борьбы за свободу и независимость. В этом смысле Московское народное ополчение 1941 года занимает особое место. Оно не просто самое многочисленное. Исключительность его определяется тем, что вчерашние рабочие, учителя, студенты, артисты вместе с воинами Красной армии до последних сил сдерживали наступление основных сил немецкой ударной группировки, предназначенных для молниеносного броска на Москву. Ценой собственной жизни они не допустили врага к родному городу. Из-за огромных безвозвратных потерь, московские дивизии народного ополчения были расформированы или преобразованы в другие соединения. Но те ополченцы, которые уцелели, не перестали бороться с захватчиками. Некоторые из них дошли до Берлина и после войны вернулись к мирной жизни, продолжив трудиться и созидать на благо Отечества.

Итоги беседы подводятся в форме интерактивного задания, где ученики повторяют основные моменты, связанные с подвигом московских ополченцев.

Слайд 1.

Титульный



В Москве есть проект. Он называется «Мой героический район». В нём уже участвовали тысячи ребят!

Суть проекта – изучать славное прошлое нашего города. Школьники вместе с учителями собирают материалы: ищут фотографии, записывают истории о людях и местах, которые прославили Москву. Всю информацию они размещают на специальном сайте. Не в стол, не в тетрадку, а в открытый доступ. Чтобы любой человек — из другого района, другого города или даже страны — мог это увидеть и узнать.

Знаете, бывает так: вы каждый день ходите в школу, гуляете во дворе, сидите в парке рядом с домом. И даже не догадываетесь, что всё это место — часть настоящей истории.

Зачем это нужно?

Чтобы история из скучного параграфа в учебнике превратилась во что-то живое и своё. Когда ты понимаешь, что герой ходил по той же улице, что и ты, — это уже совсем другое дело. Не «где-то там, давно», а **рядом, за углом**.

Проект «Мой героический район» — это не про зубрёжку. Это про уважение к тем, кто жил до нас. И про гордость за место, где ты живёшь.

Слайд 2.



Каждый год участники проекта «Мой героический район» проводят Урок мужества. Он посвящён 9 мая 1945 года — Дню Победы.

Что случилось в этот день? Война закончилась. Фашистская Германия признала своё поражение. Великая Отечественная война длилась 1418 дней. Это почти четыре года. И наша страна выстояла. Победила. Отстояла свою свободу.

Но вот что важно. Мало просто знать дату «9 мая 1945 года». Можно выучить её наизусть — и ничего не понять.

Главное — другое. Надо понимать, какой ценой нашим прабабушкам и прадедушкам досталась эта Победа. Сколько они потеряли. Через что прошли. Что именно сделали жители твоего города, твоей улицы, твоего дома.

Проект «Мой героический район» нужен не для галочки. Он помогает нам по-настоящему помнить. И гордиться. Не картинкой из интернета, а реальным подвигом реальных людей — нашего народа.



Народное ополчение –

добровольческие военизированные формирования из лиц, не состоящих на военной службе, создававшиеся для защиты Родины от иностранных захватчиков



Картина М.И. Скотти «Минин и Пожарский», посвященная борьбе народного ополчения против иностранных захватчиков в 1612 году



Гравюра А. Г. Ухтомского «Отец, благословляющий сына в ополчение», посвящённая борьбе народного ополчения против иностранных захватчиков в 1812 году



Почтовая марка, посвящённая борьбе народного ополчения с захватчиками в 1941-1945 годах

3

Что такое народное ополчение?

Представьте: идёт война, враг наступает, а вас не призвали в армию. Может, вы слишком стары? Или слишком молоды? Или работаете на заводе и нужны там?

Что будет делать обычный человек? Скажет: «Ну, раз не взяли, значит, не моя война»? А вот многие в нашей истории говорили иначе.

Народное ополчение — это когда обычные гражданские люди сами, добровольно, берут оружие и идут защищать Родину. Их никто не заставляет. Их не призывают по закону. Они сами принимают решение.

Это и есть главная особенность: **добровольность**.

Ополчение в истории России

В России народное ополчение не раз спасало страну.

1612 год. Смутное время. В Москве — польские захватчики. Купец Кузьма Минин и князь Дмитрий Пожарский собирают обычных людей: ремесленников, крестьян, горожан. И они освобождают Москву.

1812 год. Война с французами, с армией Наполеона. Снова добровольцы встают на защиту. Их называют «зачинателями народного вооружения». То есть теми, кто первыми берётся за оружие, не дожидаясь приказа.

Но самое массовое — 1941 год

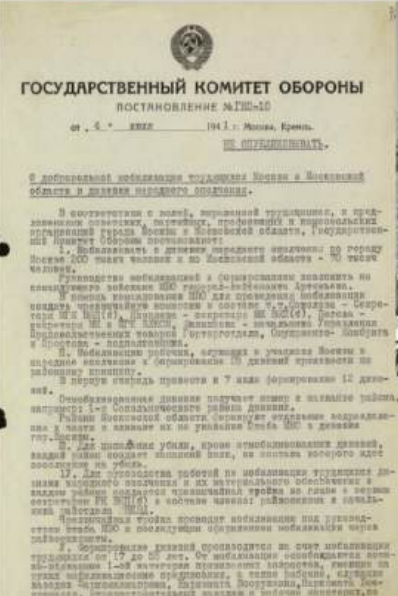
Все предыдущие примеры — это сотни, ну тысячи человек. А в 1941 году под Москву встало народное ополчение невиданного масштаба.

Почему? Потому что враг был слишком силен. И потому что люди сами не могли оставаться в стороне.

Именно об этом Московском народном ополчении 1941 года мы дальше и поговорим подробно.



МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ





В 1941 году для защиты Москвы от врага около **160 тысяч добровольцев** вступили в ряды народного ополчения. В июле 1941 года в Москве сформировали **12 дивизий** народного ополчения. Ещё **четыре** были созданы осенью, когда немцы вплотную подошли к столице.

Сколько людей ушли в ополчение?

160 тысяч добровольцев. Чтобы вы понимали масштаб: это почти всё население небольшого города. Например, такие города, как Серпухов или Зеленоград.

И все эти люди сказали: «Я пойду защищать Москву». Хотя их никто не звал. Хотя многие никогда в руках оружия не держали.

Когда их собрали?

Война началась 22 июня 1941 года. А уже в июле в Москве сформировали 12 дивизий народного ополчения.

Дивизия — это несколько тысяч человек. Представьте: за несколько недель, в страшной спешке, под бомбёжками — собрать, одеть, вооружить 12 таких огромных групп.

Но и это не всё. Осенью, когда немецкие войска уже **вплотную подошли к столице**, создали ещё **4 дивизии**.

Итого — **16 дивизий**. Только в Москве. Только добровольцы.



МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ



Основой личного состава были **рабочие** столичных заводов, **служащие** учреждений, **учителя** школ, **студенты** ВУЗов, **пенсионеры**.

5

Война началась 22 июня 1941 года. Прошло всего 12 дней. Представьте: 12 дней — это меньше двух недель. А в стране уже успели принять важнейшее решение.

4 июля вышел приказ о создании дивизий народного ополчения. Приказ подписал Государственный комитет обороны — это был самый главный орган управления во время войны, что-то вроде «правительства на военных рельсах».

Но знаете, что интересно? **Власти не сами это придумали.** Потому что люди сами требовали отправить их на фронт. Тысячи москвичей приходили в военкоматы, писали заявления, звонили, просились. Им говорили: «Вы не призывники». А они отвечали: «Мы хотим защищать Родину». **Власти просто ответили на этот массовый порыв.**

Кто шёл в ополчение? Не военные. Не те, кого специально готовили. В ополчение шли:

- рабочие столичных заводов (прямо от станков — в казармы);
- служащие (бухгалтеры, секретари, инженеры);
- учителя школ (вчера учили детей — сегодня берут винтовку);
- студенты вузов (те, кому было 17–20 лет);
- пенсионеры (люди за 60, которые могли сказать «я уже своё отвоевал», но не говорили).

Никто никого не заставлял. Все пришли сами.



**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**



Сотни людей в возрасте от 15 до 70 лет, подавали заявления о добровольном вступлении в ополчение. Иногда обращались целыми семьями.



Никита Иванович Рыбаков



Виль Никитович Рыбаков

Отец и сын **Рыбаковы**, рабочие завода «Калибр», участники 13-й «Ростокинской» дивизии народного ополчения.

6

Вы думаете, на войну берут только молодых и сильных? В ополчение шли совсем не так. Сотни людей от 15 до 70 лет писали заявления. А иногда и старше 70. Представьте: человек, которому за 70, говорит: «Дайте мне винтовку, я пойду». И это было нормально.

Иногда в военкомат приходили не по одному, а всей семьёй. Отец, сын, братья. Никита Рыбаков работал на заводе «Калибр». Ему было 55 лет. Он пришёл в военкомат со своим сыном. Сыну было 17 лет.

Что он сказал? «Записывайте нас обоих. Мы пойдём вместе». Представляете? Отец 55 лет и совсем ещё мальчишка идут на фронт.

Долго воевать вместе им не пришлось. Отца быстро проверили врачи и сказали: «Здоровье не то». Его вернули с фронта.

А сына — нет. Тот самый 17-летний парень остался воевать. И прошёл всю войну до конца.

Отец не смог защищать Родину — но его сын защитил.

Служили они в 13-й «Ростокинской» дивизии народного ополчения.



ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.



13-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Ростокинского района).

Дивизия **героически** сражалась в битве за Москву, была преобразована в 140-ю стрелковую дивизию и практически **полностью погибла** в ожесточённых боях, сдерживая врага под Вязьмой **осенью 1941 года**. На месте боев в поселке **Холм-Жирковский** дивизии установлен памятник.

7

В 13-ю «Ростокинскую» дивизию, куда записались Рыбаковы, вошли не только рабочие. Среди добровольцев были студенты и преподаватели ВГИКа — это институт кинематографии. Там учат на режиссёров, операторов, сценаристов.

Представьте себе: ещё недавно эти люди мечтали снимать фильмы, писать сценарии, придумывать красивые кадры. А тут они берут в руки винтовки и идут в окопы.

Судьба этой дивизии — трагическая, но героическая. Так часто говорят о тех, кто погиб, но не отступил.

Дивизия сражалась в битве за Москву. Потом её переименовали в 140-ю стрелковую дивизию. Осенью 1941 года под городом Вязьма враг наступал с огромной силой, а наши бойцы сдерживали его из последних сил. Каждый метр земли давался ценой жизни.

Дивизия практически полностью погибла. Вчерашние студенты, их учителя, рабочие с заводов — все они остались на поле боя. Они выполнили свой долг: задержали врага, дали время другим частям подготовиться к обороне Москвы.

На месте тех боёв, в посёлке Холм-Жирковский, стоит памятник героям этой дивизии. Каждый год туда приходят люди, чтобы вспомнить тех, кто не вернулся.



МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ



Добровольцами в ополчение уходили многие деятели культуры.

Несколько рот 8-й «Краснопресненской» дивизии народного ополчения состояли из членов Союза писателей и неофициально назвались «писательскими».

В этой же дивизии служил «Батальон имени Чайковского». Так называли ополченцев из Московской государственной консерватории.

8

Добровольцами уходили не только рабочие, но и деятели культуры. Несколько рот 8-й «Краснопресненской» дивизии народного ополчения состояли из членов Союза писателей и неофициально назывались «писательскими».

В этой же дивизии служил «Батальон имени Чайковского». Так называли ополченцев - музыкантов из Московской государственной консерватории.

Слайд 9.



**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ. ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**



Рувим Исаевич Фраерман – детский писатель, автор повести «**Дикая собака динго, или Повесть о первой любви**».

Участник московского ополчения. В 1942 году был тяжело ранен и демобилизован. Продолжил заниматься творчеством.

Абрам Борисович Дьяков – профессор Московской консерватории, участник московского ополчения. Погиб в немецком плену.

9

Бойцом «писательской роты» был Рувим Исаевич Фраерман – детский писатель, автор повести «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви».

Участник московского ополчения. В 1942 году был тяжело ранен и демобилизован. Продолжил заниматься творчеством. В 1962 году по его знаменитой повести был снят фильм: «Дикая собака динго».

Абрам Борисович Дьяков – профессор Московской государственной консерватории, пианист-виртуоз, которого современники называли «поэтом фортепиано», не задумываясь, записался добровольцем летом 1941 года. Погиб в немецком плену.



**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**



Добровольцем 8-й дивизии был **Виктор Сергеевич Розов** — актер Театра Революции (сейчас Московский академический театр имени Владимира Маяковского).

После ранения в 1942 году возглавил фронтовую агитбригаду для поддержки бойцов. **После войны** окончил Литературный институт.

Драматург, сценарист, автор пьесы «Вечно живые» и созданного на её основе сценария к фильму «Летят журавли».

10

Виктор Сергеевич Розов был актёром. Он играл в Театре Революции — сейчас этот театр называется Московский академический театр имени Владимира Маяковского.

Представьте: у него была сцена, аплодисменты, роли, зрители. А потом началась война. И Розов, как многие другие, не стал ждать, пока призовут. Он сам пошёл добровольцем в 8-ю дивизию народного ополчения.

1942 году Розов был тяжело ранен. Воевать дальше он уже не мог. Но он не уехал в тыл отсиживать. Он возглавил фронтовую агитбригаду.

Агитбригада — это группа артистов, которые приезжали прямо на передовую, чтобы поддержать бойцов. Короткие сценки, песни, стихи — чтобы солдаты на час забыли про войну и вспомнили, что они живые люди.

Ещё в 1943 году, после ранения, Розов написал пьесу. Она называлась «Вечно живые». Это была частично автобиографическая история — то есть кое-что из того, что он написал, случилось с ним самим. О чём пьеса? О войне. О том, как люди ведут себя в страшных обстоятельствах. О чести, трусости, любви и выборе.

Прошло 14 лет, и режиссёр Михаил Калатозов снял по этой пьесе фильм «Летят журавли».

Этот фильм считают одним из шедевров мирового кино. Его показывали во многих странах. Он не про героические атаки и парады. Он про обычных людей, про боль, про надежду. Очень честный. Очень грустный. Очень сильный.

И этот фильм родился из личного опыта московского ополченца — человека, который сам был в окопах, сам был ранен и сам видел войну своими глазами.

Слайд 11.



**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**



8-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Краснопресненского района).
В районе ее формирования располагались многочисленные **учреждения культуры**, включая Государственный институт театрального искусства, Московский государственный университет.

Поэтому именно в ее составе было много представителей **творческой и научной интеллигенции.**

После тяжелых боев под Ельней осенью 1941 года **перестала существовать**: часть уцелевших бойцов пополнила партизанские отряды, часть вышла к своим, продолжив воевать в составе других соединений. Во дворе Школы № 83 имени Героев Советского Союза Анатолия Живова и Юрия Костикова (ныне Школа № 2055) стоит мемориальный знак в память формирования здесь летом 1941 года частей 8-й дивизии народного ополчения.

11

Сама 8-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Краснопресненского района) после боев под Ельней перестала существовать: часть уцелевших бойцов пополнила партизанские отряды, часть вышла к своим, продолжив воевать в составе других соединений.

Во дворе Школы № 83 имени Героев Советского Союза Анатолия Живова и Юрия Костикова (сейчас Школа № 2055) стоит мемориальный знак в память формирования здесь летом 1941 года частей 8-й дивизии народного ополчения.



МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ



В народное ополчение вошли многие жители столицы. Московские ополченцы - вчерашние рабочие и служащие, ученые и деятели искусства - бились с врагом, сражались до Победы. Пройдя через тяжелые испытания, вернувшись к мирной жизни после Великой Победы, они продолжили трудиться и созидать на благо своего Отечества.

12

Представьте: вы никогда не держали оружие, не ходили строем, не стреляли по мишеням, не знаете военных команд. А тут вас берут — и через пару дней бросают в самое пекло. Именно так началась служба для ополченцев.

С самых первых дней на них обрушился самый жестокий и беспощадный шквал атак. Бомбёжки, обстрелы, танковые атаки — всё это обрушилось на вчерашних рабочих, учителей, студентов и учёных. Им не хватало оружия. Не хватало подготовки. Вокруг гибли товарищи. Но они не побежали, не сдались, не бросили позиции.

Многие из них погибли. Но те, кто выжил, продолжали воевать. Кто-то дошел до Берлина. Кто-то был ранен, вернулся и снова шёл в бой.

Они не были суперменами. Они были обычными людьми, которые сделали необычный выбор: не прятаться, не ждать, а встать и защищать свою страну.

В народное ополчение вошли многие жители столицы. Пройдя через тяжелые испытания и, уже после Великой Победы, вернувшись к мирной жизни, они продолжили трудиться и созидать на благо своего Отечества.


**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**



Вучетич Евгений Викторович —
советский скульптор, монументалист.
Участник Московского народного ополчения.
В составе 5-й «Фрунзенской» дивизии командовал
взводом. После войны стал старшим военным
скульптором Центрального дома Советской армии.





Автор Мемориального комплекса
**«Героям Сталинградской битвы»
на Мамаевом кургане** в Волгограде.
Композиционным центром этого
ансамбля является скульптура
«Родина-мать, зовёт!»

13

Вы, наверное, видели самую знаменитую статую России — «Родина-мать зовёт!» на Мамаевом кургане в Волгограде. Эта огромная женщина с мечом в руке, которая поднимает народ в бой. Её создал гениальный скульптор Евгений Вучетич. Но мало кто знает, что этому художнику пришлось самому пройти через войну.

Представьте: лето 1941 года, только что началась война. Евгению Вучетичу уже 33 года, он известный мастер, его скульптуры стоят в Москве. У него могла бы быть «бронь» (отпуск от армии), потому что художники и скульпторы тоже были нужны. Но он сказал себе: «Сейчас не до искусства, Родина в опасности». И ушёл добровольцем на фронт.

Вучетич стал командиром взвода в дивизии народного ополчения. Но осенью 1941 года его перевели на другую должность — художником в армейскую газету. Рисовать портреты героев и карикатуры на врагов — это было важным делом для поднятия духа солдат.

В октябре 1941 года случилось страшное — их часть попала в окружение.. Но Вучетич вместе со своими товарищами не сдался, они прорвались к своим. Это был настоящий военный подвиг — выжить и не попасть в плен.

После этого случая его отправили в Москву, в знаменитую Студию военных художников имени Грекова. Теперь его оружием стали карандаш, кисть и глина. Он лепил скульптуры и рисовал то, что видел своими глазами: страдания людей, подвиги солдат, разрушенные города. Вучетич понимал: главное — рассказать правду о войне так, чтобы её почувствовали все, даже через много лет.

Вучетич — пример человека, который не стал прятаться за своей профессией. Он мог бы остаться в тылу, но выбрал самую опасную дорогу. И именно поэтому его скульптуры такие сильные: он не выдумывал войну, а пережил её сам.



**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**



5-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Фрунзенского района)
была сформирована из трудящихся предприятий, сотрудников учреждений, студентов и преподавателей институтов.

Осенью 1941 года была преобразована в 113-ю стрелковую дивизию. Освобождая европейские города, воевала до весны 1945 года.

Мемориал перед зданием Московского государственного лингвистического университета

14

5-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Фрунзенского района), в которой воевал Вучетич, была сформирована из трудящихся предприятий, сотрудников учреждений, студентов и преподавателей институтов. Осенью 1941 года была преобразована в 113-ю стрелковую дивизию. Освобождая европейские города, воевала до весны 1945 года.

Мемориал перед зданием Московского государственного лингвистического университета напоминает о подвиге студентов и преподавателей 1941 года, вошедших в состав 5-й «Фрунзенской» дивизии народного ополчения.



**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ. ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941 – 1945 гг.**



Виктор Владимирович Прокофьев
в возрасте 16 лет вступил в 1-ю
Московскую стрелковую дивизию
народного ополчения (Ленинского
района).

Попал в окружение под Вязьмой,
чудом выжил, дошел до Варшавы.
После войны продолжил службу
в Советской армии.

Ушел из жизни в 2022 году.

15

Представь: тебе 16 лет. Ты ещё не закончил школу, не сдал выпускные экзамены. Но грянула война — и ты сам идёшь в военкомат, потому что отсиживаться дома стыдно. Именно так поступил московский подросток Виктор Прокофьев.

В 1941 году на войну брали с 18 лет. Но Виктору было всего 16. Он был невысоким, худощавым — обычный школьник. Однако он сумел уговорить военных: «Я сильный, выносливый, буду хорошо стрелять!» И его зачислили в 1-ю «Ленинскую» дивизию народного ополчения.

Осенью 1941 года случилось самое жуткое. Их дивизию окружили немцы под городом Вязьма. Снаряды рвались со всех сторон, не хватало патронов, еды, воды. Тысячи бойцов погибли или попали в плен. Виктор тоже оказался в этом аду. Ему было 16 — почти как многим из вас. Он видел смерть друзей, голод, холод, страх. Но он не сломался. Вместе с горсткой таких же выживших ополченцев он выбирался из окружения — ночами, по лесам и болотам, рискуя быть схваченным каждый час. Это было чудо, что он остался жив.

После выхода из окружения парня не отправили в тыл. Он продолжил воевать. Прошагал сотни километров, участвовал в боях, освобождал города и деревни. И дошёл аж до Варшавы — столицы Польши. Там он встретил Победу.

Казалось бы, после такой войны можно отдохнуть. Но Виктор Прокофьев решил навсегда связать жизнь с армией. Он остался служить, учился, командовал солдатами. И дослужился до высокого звания — полковник. Это большая честь и огромная ответственность. Он стал настоящим военным профессионалом.

Виктор Владимирович прожил очень долгую жизнь — 96 лет. Он ушёл из жизни только в 2022 году. Представляете, сколько всего он повидал! От того страшного «котла» под Вязьмой до наших дней он нёс в себе память о тех 16-летних мальчишках, которые не вернулись. И всегда говорил молодым: «Цените мир. Он достаётся очень дорого».



ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ. ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941 – 1945 гг.



1-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Ленинского района).

В нее вступили преподаватели и научные работники институтов, рабочие и служащие местных предприятий.

Летом 1941 года преобразована в **60-ю стрелковую дивизию**. Героически сражалась с врагом до мая **1945** года.

Памятник перед зданием Московского государственного горного университета

16

Первая в жизни Виктора Владимировича воинская часть – это 1-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Ленинского района). В нее вступили преподаватели и научные работники институтов, рабочие и служащие местных предприятий. Летом 1941 года преобразована в 60-ю стрелковую дивизию. Героически сражалась с врагом до победного мая 1945 года.

Перед зданием Московского государственного горного университета установлен памятник воинам этой дивизии. Ведь именно в стенах Московского государственного горного университета происходило формирование этой дивизии летом 1941 года.



**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ. ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941 – 1945 гг.**



**Памятник
«Ополченцы Москвы»**

**Сквер Дивизий
Московского Народного Ополчения**

В сентябре 2021 года был принят закон города Москвы об установлении памятной даты — **Дня Московского народного ополчения**.
Дата празднования — **11 октября** — день прорыва войск Красной армии из Вяземского окружения, во главе которого были дивизии Московского народного ополчения.

17

А знаешь ли ты, что в Москве есть специальный день, посвящённый ополченцам?

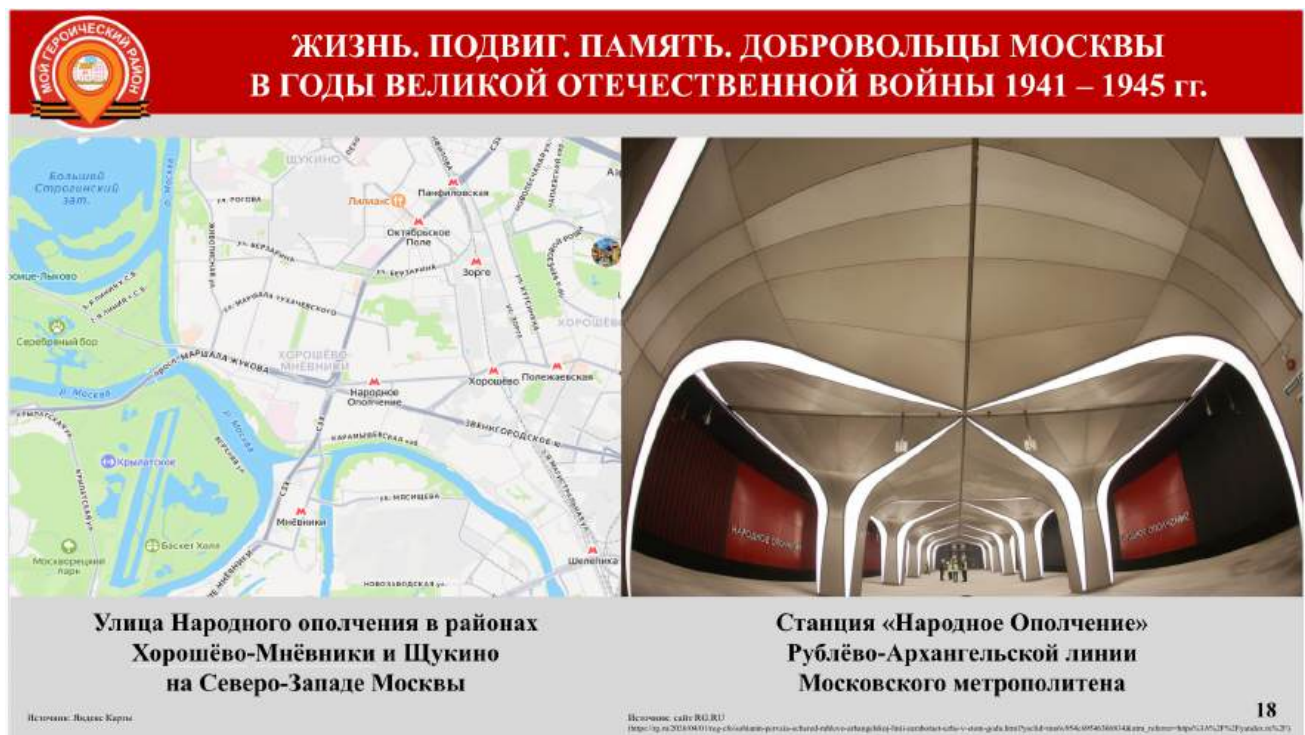
В сентябре 2021 года правительство Москвы приняло закон о новой памятной дате — Дне Московского народного ополчения. Почему это важно? Потому что долгое время о подвигах ополченцев знали в основном историки и родственники. А ведь они спасли столицу ценой невероятных усилий. Теперь у каждого москвича есть возможность сказать «спасибо» этим героям.

11 октября — почему именно этот день? В октябре 1941 года дивизии народного ополчения попали в страшное окружение под городом Вязьма. Многие погибли или попали в плен. Но те, кто выжил, не сдались. И именно 11 октября 1941 года части Красной армии сумели прорвать это окружение, дали возможность вырваться тысячам бойцов. Этот день стал символом мужества.

В Москве десятки мест, которые напоминают об ополченцах: памятники, мемориальные доски; Музей обороны Москвы хранит комсомольские билеты, потрёпанные шинели, карандашные рисунки с передовой.

Как это связано с тобой? Ты живёшь в Москве. Но этот праздник — не просто строчка в календаре. День Московского народного ополчения — это напоминание: обычные люди становятся героями, когда надо защитить свой дом.

Теперь, когда ты услышишь об этой дате, ты будешь знать: за ней стоит реальная история людей, живших в твоём городе. И, возможно, ты сам захочешь узнать о своих прадедушках и прабабушках — вдруг кто-то из них тоже был ополченцем?



Вы наверняка каждый день ходите по знакомым улицам, ездите в метро и не задумываетесь: а почему эта станция или улица так называются? Иногда за самым обычным названием скрывается настоящая история героизма.

В Москве есть удивительный пример — улица Народного ополчения и станция метро «Народное Ополчение». О чём говорят эти названия? О подвиге, который люди совершили не по приказу, а просто потому, что иначе не могли.

Улица Народного ополчения находится на северо-западе Москвы, в районах Хорошёво-Мнёвники и Щукино. Если у вас там живут друзья или родственники, вы, возможно, уже бывали на ней. Это не маленький переулок, а полноценная большая улица. И каждый раз, когда вы видите её название, вы можете вспомнить: она названа в честь тех, кто спас много лет назад.

А в 2021 году, когда отмечали 80 лет со дня формирования Московского народного ополчения, открылась новая станция на Большой кольцевой линии — «Народное Ополчение». Представьте: вы заходите в метро, звучит объявление «Следующая станция — "Народное Ополчение"», и вы понимаете, что это не просто название, а героическая история твоего города.

Каждый пассажир, который выходит на этой станции, может мысленно сказать спасибо тем самым ополченцам.



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Когда началось формирование Московского народного ополчения?



- 1) в конце июня 1941 года
- 2) в начале июля 1941 года
- 3) в конце августа 1941 года
- 4) в конце сентября 1941 года

19

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, опираясь на полученную информацию на уроке и иллюстрации слайда.

Когда началось формирование московского народного ополчения?

Ответ: *в начале июля 1941 года.*



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Многие дивизии народного ополчения погибли, защищая родной город.
Укажите даты битвы за Москву.



1) 30 сентября 1941 г. – 5 декабря 1941 г.
2) 30 сентября 1941 г. – 20 апреля 1942 г.
3) 5 декабря 1941 г. – 20 апреля 1942 г.
4) 5 декабря 1941 г. – 2 февраля 1943 г.

20

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, опираясь на полученную информацию на уроке и иллюстрации слайда.

**Многие дивизии народного ополчения погибли, защищая родной город.
Укажите даты битвы за Москву.**

Ответ: *30 сентября 1941 года – 20 апреля 1942 года.*



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Чем московские дивизии народного ополчения отличались от других воинских частей, защищавших Родину в период Великой Отечественной войны? Каков был принцип их комплектования?



21

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, опираясь на полученную информацию на уроке и иллюстрации слайда.

Чем московские дивизии народного ополчения отличались от других воинских частей, защищавших Родину? Как туда набирали солдат?

Ответ: *Они формировались по принципу добровольности.*

Слайд 22.



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Кроме «писательских рот» в народном ополчении были «учёные роты». Предположите, кто в них входил. Почему такие подразделения возникли именно в народном ополчении?



22

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, опираясь на полученную информацию на уроке и иллюстрации слайда.

Кроме «писательских рот» в народном ополчении были «учёные роты». Предположите, кто в них входил? Почему такие подразделения возникли именно в народном ополчении?

Ответ: там служили научные работники МГУ, Академии наук и других научных организаций; в народное ополчение уходили добровольно целыми коллективами, поэтому сотрудников одной организации направляли служить вместе.

Слайд 23.



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Почему Днём Московского народного ополчения выбрано 11 октября – день прорыва войск Красной Армии из Вяземского окружения?



Памятник Героям 13-й Ростокинской дивизии Московского народного ополчения
«Плечом к плечу»

23

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, опираясь на полученную информацию на уроке и иллюстрации слайда.

Почему Днём Московского народного ополчения выбрано 11 октября – день прорыва войск Красной Армии из Вяземского окружения?

Ответ: *Во главе этого прорыва командованием Красной Армии были поставлены дивизии Московского народного ополчения.*

Слайд 24.

УРОК МУЖЕСТВА

**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ. ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**





**К 85-ЛЕТИЮ ФОРМИРОВАНИЯ МОСКОВСКОГО НАРОДНОГО ОПОЛЧЕНИЯ
В ПРЕДДВЕРИИ 9 МАЯ – ДНЯ ПОБЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА В
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 гг.**