



Городской образовательный проект «Мой героический район»

УРОК МУЖЕСТВА 09.05.2026

ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941 – 1945 гг.

(к 85-летию формирования Московского народного ополчения)

9 – 11 классы

Введение.....	2
Цели занятия.....	2
Формирующиеся ценности.....	2
Основные смыслы.....	2
Структура занятия.....	2
Слайд 1.....	3
Слайд 2.....	5
Слайд 3.....	6
Слайд 4.....	7
Слайд 5.....	8
Слайд 6.....	9
Слайд 7.....	10
Слайд 8.....	11
Слайд 9.....	12
Слайд 10.....	13
Слайд 11.....	14
Слайд 12.....	15
Слайд 13.....	16
Слайд 14.....	17
Слайд 15.....	18
Слайд 16.....	19
Слайд 17.....	20
Слайд 18.....	21
Слайд 19.....	22
Слайд 20.....	23
Слайд 21.....	24
Слайд 22.....	25
Слайд 23.....	26
Слайд 24.....	27
Слайд 25.....	28
Слайд 26.....	29
Слайд 27.....	30
Слайд 28.....	31
Слайд 29.....	32
Слайд 30.....	33
Слайд 31.....	34

Введение

Цели занятия

- формирование представления о подвиге Московского народного ополчения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;
- осознание высокого уровня чувства гражданского долга соотечественников, добровольно вставших на защиту Родины в годы Великой Отечественной войны;
- знакомство школьников с историей Московского народного ополчения в 1941-1945 гг., особенностями формирования и фронтовой судьбой его дивизий, подвигом ополченцев – жителей столицы;
- развитие познавательного интереса и активности учащихся, развитие интереса к истории своей страны, совершенствование речевых навыков, развитие мышления, памяти, воображения.

Формирующиеся ценности

Патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, историческая память и преемственность поколений.

Основные смыслы

Через сопричастность к прошлому формируются коллективные ценности, выступающие ориентирами неравнодушного отношения к своей стране, к её настоящему и будущему. События Великой Отечественной войны – больше чем параграфы в учебнике истории. Это значительная часть нашей общей исторической судьбы, культурной идентичности нашего многонационального народа. Сохранение правдивой информации и передача достоверных знаний о войне, осознание подвига единого народа, который проявляется в стремлении каждого гражданина быть нужным и полезным своему Отечеству, бороться за его судьбу, остаются ключевыми задачами обучения и воспитания современного поколения.

Продолжительность занятия: до 40 минут.

Рекомендуемая форма занятия: познавательная беседа.

Комплект материалов:

- презентация занятия;
- текст к слайдам для учителя.

Структура занятия

Часть 1. Мотивационная

Беседа со школьниками начинается с информирования о городском образовательном проекте «Мой героический район» и о значимом историческом событии: 9 мая – День Победы над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов.

Далее в форме обсуждений формируется представление о том, что такое народное ополчение и какова его роль в разные периоды нашей истории. Дается краткая характеристика Московского народного ополчения, сформированного в 1941 году на начальном этапе Великой Отечественной войны.

Часть 2. Основная часть

Происходит ознакомление учащихся с историей формирования московских дивизий народного ополчения, особенностями этого процесса, трудностями, с которыми приходилось сталкиваться ополченцам.

Осуществляется формирование представлений о боевом пути московских дивизий народного ополчения, их роли в Битве за Москву и дальнейшей фронтовой судьбе, знакомство с памятными знаками и мемориалами, посвященными московским ополченцам на территории Москвы и в других городах.

На примере рассказа о рабочих и служащих, деятелях культуры и чиновниках, стариках и подростках, добровольно вставших на опасный и тяжелый путь открытой вооруженной борьбы с захватчиками, раскрывается тема гражданского выбора, не только ратного, но и нравственного подвига, личного вклада человека в Великую Победу.

Часть 3. Заключительная

В заключительной части подводятся итоги беседы.

Народное ополчение в истории нашей Родины не раз выступало важным фактором борьбы за свободу и независимость. В этом смысле Московское народное ополчение 1941 года занимает особое место. Оно не просто самое многочисленное. Исключительность его определяется тем, что вчерашние рабочие, учителя, студенты, артисты вместе с воинами Красной армии до последних сил сдерживали наступление основных сил немецкой ударной группировки, предназначенных для молниеносного броска на Москву. Ценой собственной жизни они не допустили врага к родному городу. Из-за огромных безвозвратных потерь, московские дивизии народного ополчения были расформированы или преобразованы в другие соединения. Но те ополченцы, которые уцелели, не перестали бороться с захватчиками. Некоторые из них дошли до Берлина и после войны вернулись к мирной жизни, продолжив трудиться и созидать на благо Отечества.

Итоги беседы подводятся в форме интерактивного задания, где ученики повторяют основные моменты, связанные с подвигом московских ополченцев.



Вы когда-нибудь задумывались, чем на самом деле знаменит твой район? Не тем, что написано в Википедии, а живыми историями — про людей, которые жили в соседнем доме, про школьного учителя, ушедшего на фронт, или про завод, где делали что-то важное для Победы?

Проект «Мой героический район» как раз про это. Это крутая московская история для школьников и студентов колледжей. Тысячи твоих ровесников уже в ней участвовали.

Суть: вы вместе с учителями становитесь детективами прошлого — ищете старые фото, записываете воспоминания о людях и местах, которые сделали Москву великой. А всё это попадает на специальный сайт. По сути, ты сам сохраняешь историю.

И главное — вы не складываете всё в папку «никуда». Каждая найденная история, каждая фотография попадает на специальный сайт проекта. Это значит, что ваш труд увидят сотни людей. Ваше имя будет рядом с подвигом.

Зачем это вам? Не потому что «надо» или «для галочки». Просто рано или поздно каждый понимает: твой дом, твоя улица, твой район — это не просто точки на карте. Это место, где жили люди, которые отдали всё, чтобы ты сейчас листал ленту, встречался с друзьями и строил свои планы. Проект — это шанс сказать им «спасибо» не в соцсетях, а по-настоящему.



Каждый год участники проекта проводят Урок мужества. Он посвящён важному событию — Дню Победы 9 мая 1945 года. В этот день капитулировала фашистская Германия. Великая Отечественная война, длившаяся 1418 дней, завершилась. Наша страна победила. Отстояла свою свободу и независимость. Этот день — важная часть нашей истории.

Мало просто знать факты истории — нужно понимать, какой вклад внесли наши предки в эту Победу и какой ценой она им досталась

Проект “Мой героический район” помогает нам помнить и гордиться подвигом нашего Великого народа!



Народное ополчение –

добровольческие военизированные формирования из лиц, не состоящих на военной службе, создававшиеся для защиты Родины от иностранных захватчиков



Картина М.И. Скотти
«Минин и Пожарский», посвященная
борьбе народного ополчения против
иностраных захватчиков в 1612 году



Гравюра А. Г. Ухтомского
«Отец, благословляющий сына в
ополчение», посвящённая борьбе
народного ополчения против
иностраных захватчиков в 1812 году



Почтовая марка,
посвящённая борьбе
народного ополчения с
захватчиками
в 1941 -1945 годах

3

Народное ополчение: это когда «гражданские» сами идут в бой

Ополчение — добровольцы, которых не призвали в армию (по возрасту, здоровью или из-за «брони» — ценной профессии), но они сами взяли оружие. Без приказа. Просто потому, что иначе нельзя.

В русской истории так было не раз:

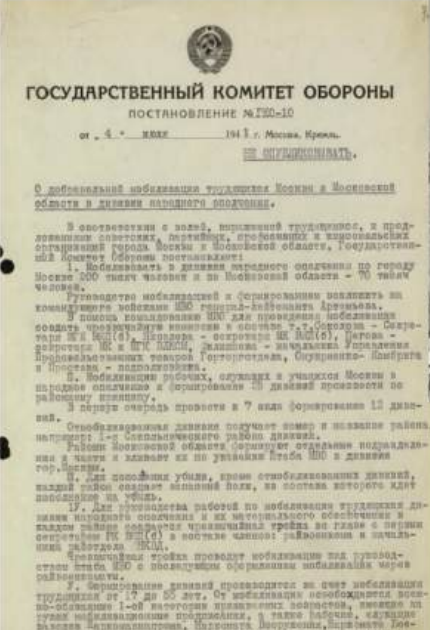
1612 год: Минин и Пожарский собрали ополчение и вышибли поляков из Москвы.

1812 год: добровольцы сами пошли против Наполеона.

Но самым массовым и страшным стало Московское народное ополчение 1941 года.



МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ





В 1941 году для защиты Москвы от врага около **160 тысяч добровольцев** вступили в ряды народного ополчения. В июле 1941 года в Москве сформировали **12 дивизий** народного ополчения. Ещё **четыре** были созданы осенью, когда немцы вплотную подошли к столице.

4

В 1941 году для защиты Москвы от врага около 160 тысяч добровольцев вступили в ряды народного ополчения. В июле 1941 года в Москве сформировали 12 дивизий народного ополчения. Ещё четыре были созданы осенью, когда немцы вплотную подошли к столице.

И знаете, как их называли? По районам Москвы, где собирали. То есть это были люди с твоих улиц, из твоих школ, с соседних заводов.



МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ



Основой личного состава были **рабочие** столичных заводов, **служащие** учреждений, **учителя** школ, **студенты** ВУЗов, **пенсионеры**.

5

Великая Отечественная война началась 22 июня 1941 года, а уже 4 июля вышло Постановление высшего чрезвычайного органа управления – ГКО (Государственный комитет обороны) о добровольной мобилизации трудящихся в дивизии народного ополчения.

Почему так быстро? Потому что люди уже толпами шли в военкоматы. Власти просто легализовали народный порыв.

Кто шёл? Рабочие, учителя, студенты, служащие, пенсионеры. Даже те, у кого была «бронь».



ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.



Сотни людей в возрасте от 15 до 70 лет, подавали заявления о добровольном вступлении в ополчение. Иногда обращались целыми семьями.



Никита Иванович Рыбаков

Отец и сын **Рыбаковы**, рабочие завода «Калибр», участники 13-й «Ростокинской» дивизии народного ополчения.



Виль Никитович Рыбаков

6

Сотни людей в возрасте от 15 до 70 лет, а в некоторых случаях и старше, подавали заявления о добровольном вступлении в ополчение. Иногда обращались целыми семьями.

Показательным является заявление кадрового рабочего завода «Калибр» 55-летнего Никиты Рыбакова с просьбой записать на фронт его и юного 17-летнего сына. Под присмотром отца сын был недолго – скоро Рыбакова старшего вернули с фронта по состоянию здоровья, а вот его сын прошёл всю войну. Служили Рыбаковы в 13-й «Ростокинской» дивизии.



ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.



13-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Ростокинского района).



Дивизия героически сражалась в битве за Москву, была преобразована в 140-ю стрелковую дивизию и практически полностью погибла в ожесточённых боях, сдерживая врага под Вязьмой осенью 1941 года. На месте боев в поселке Холм-Жирковский дивизии установлен памятник.

7

В 13-ю дивизию пошли не только рабочие, но и студенты с преподавателями ВГИКа — главного киноинститута страны. Они могли бы снимать фильмы. А пошли умирать под Вязьмой.

Дивизия стала 140-й стрелковой и почти вся погибла в октябре 1941-го под Вязьмой. Сдерживали врага ценой себя. Сегодня на месте боёв в посёлке Холм-Жирковский стоит памятник, и это не просто строчка в учебнике - это напоминание: за каждой дивизией, каждой цифрой потерь стоят живые люди, выбравшие смерть, защищая наш с вами город.



МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ



Добровольцами в ополчение уходили многие **деятели культуры.**

Несколько рот 8-й «Краснопресненской» дивизии народного ополчения состояли из членов Союза писателей и неофициально назвались **«писательскими».**

В этой же дивизии служил **«Батальон имени Чайковского».** Так называли ополченцев из Московской государственной консерватории.

8

Добровольцами уходили не только рабочие, но и деятели культуры. Несколько рот 8-й «Краснопресненской» дивизии народного ополчения состояли из членов Союза писателей и неофициально назывались «писательскими».

В этой же дивизии служил «Батальон имени Чайковского». Так называли ополченцев из Московской государственной консерватории. Представьте: вчерашний пианист со штыком наперевес.



ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.



Павел Андреевич Бляхин – писатель, сценарист, участник московского ополчения. Войну закончил специальным корреспондентом армейской газеты. Автор пьесы **«Красные дьяволята»**, по мотивам которой уже после его смерти был снят фильм **«Неуловимые мстители»**.





Абрам Борисович Дьяков – профессор Московской консерватории, участник московского ополчения. Погиб в немецком плену.

9

Бойцом «писательской роты» был Павел Андреевич Бляхин – писатель, сценарист. Участник московского ополчения. Войну закончил специальным корреспондентом армейской газеты. Автор пьесы «Красные дьяволята», по мотивам которой уже после его смерти был снят ставший культовым у многих поколений школьников фильм «Неуловимые мстители».

Абрам Борисович Дьяков – профессор Московской государственной консерватории, пианист-виртуоз, которого современники называли «поэтом фортепиано», не задумываясь, записался добровольцем летом 1941 года. Погиб в немецком плену.



ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.



Добровольцем 8-й дивизии был **Виктор Сергеевич Розов** — актер Театра Революции (сейчас Московский академический театр имени Владимира Маяковского).

После ранения в 1942 году возглавил фронтовую агитбригаду для поддержки бойцов. **После войны** окончил Литературный институт.

Драматург, сценарист, автор пьесы «Вечно живые» и созданного на её основе сценария к фильму «Летят журавли».

10

Актёр Виктор Розов добровольцем ушёл в 8-ю дивизию. Был ранен, не сломался — организовал фронтовую агитбригаду, чтобы поддерживать бойцов.

А после войны он написал пьесу «Вечно живые». По ней сняли фильм «Летят журавли» — один из величайших фильмов о войне. Обязательно посмотрите. Он не про «ура-патриотизм», а про честность, любовь и выбор человека на войне.



ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.



8-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Краснопресненского района).

В районе ее формирования располагались многочисленные **учреждения культуры**, включая Государственный институт театрального искусства, Московский государственный университет.

Поэтому именно в ее составе было много представителей **творческой и научной интеллигенции**.

После тяжелых боев под Ельней осенью 1941 года **перестала существовать**: часть уцелевших бойцов пополнила партизанские отряды, часть вышла к своим, продолжив воевать в составе других соединений. Во дворе Школы № 83 имени Героев Советского Союза Анатолия Живова и Юрия Костикова (ныне Школа № 2055) стоит мемориальный знак в память формирования здесь летом 1941 года частей 8-й дивизии народного ополчения.

11

Сама 8-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Краснопресненского района) после боев под Ельней перестала существовать: часть уцелевших бойцов пополнила партизанские отряды, часть вышла к своим, продолжив воевать в составе других соединений.

Во дворе Школы № 83 имени Героев Советского Союза Анатолия Живова и Юрия Костикова (сейчас Школа № 2055) стоит мемориальный знак в память формирования здесь летом 1941 года частей 8-й дивизии народного ополчения.



МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ

В начале июля 1941 года **163 сотрудника** (30 % штатного состава) Народного комиссариата иностранных дел СССР добровольно вступили в 6-ю «Дзержинскую» дивизию народного ополчения. Осенью **кадровые дипломаты** уже ходили в **штыковые атаки** под Вязьмой.

6-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Дзержинского района). Осенью 1941 года была преобразована в 160-ю стрелковую дивизию. В 1944 году участвовала в освобождении города Бреста.





Гаубица М-30, установленная в деревне Ушаково (Ельнинский район), где в сентябре 1941 года воевали части 6-й дивизии народного ополчения

12

В начале июля 1941 года 163 сотрудника (30% штатного состава) Народного комиссариата иностранных дел СССР добровольно вступили в 6-ю «Дзержинскую» дивизию народного ополчения. Люди, который говорили на десятке языков, вели переговоры, жили в кабинетах. У всех была бронь!

Осенью кадровые дипломаты ходили в штыковые атаки под Вязьмой. 6-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Дзержинского района) осенью 1941 года была преобразована в 160-ю стрелковую дивизию. В 1944 году участвовала в освобождении города Бреста.



МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ



В народное ополчение вошли многие жители столицы. Московские ополченцы - вчерашние рабочие и служащие, ученые и деятели искусства - бились с врагом, сражались до Победы. Пройдя через тяжелые испытания, вернувшись к мирной жизни после Великой Победы, они продолжили трудиться и созидать на благо своего Отечества.

13

Вчерашние гражданские встали против профессионалов войны.

Ополченцы не умели воевать. У них не было опыта, часто — оружия. На них обрушились танки, авиация, элитные части вермахта.

Но они не побежали. Учёные, рабочие, артисты — бились насмерть. Многие погибли. Но они выиграли время для Москвы.

В народное ополчение вошли многие жители столицы. После Победы они вернулись в Москву: учили детей, писали книги, восстанавливали заводы. Они защитили страну — и остались в ней жить и работать. Настоящий патриотизм без громких слов.

**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**



Полковник В. АНДРИАНОВ специальная корреспондент "Красной звезды"

Фотопубликации подготовили Г. Шугров и А. Ефимов

СОЛДАТЫ БАТАЛЬОНА СЛАВЫ

Из серии "Солдаты Победы"

КРАСНАЯ ЗВЕЗДА

Специальный выпуск № 5

Этим снимкам тридцать лет, но публикуются они впервые и вошли из рукописных "Огоньков журналов", издававшихся в 77-й гвардейской Московско-Черниговской трижды орденоносной стрелковой дивизии. Носителям номеров сохранилось у бывшего начальника полкостроения этого соединения, ныне полковника в отставке А.Ф. Маданникова. Он-то и предоставил их "Красной звезде".

Важно, чем снимки здесь помешаны срежиссированы в составе 1-го батальона, 215-го гвардейского Краснознаменного стрелкового полка, а командиром у них был двадцатитрёхлетний коммунист, гвардии майор Емельянов Борис Николаевич – на фото он в звании подполковника, что уже послесловная поправка.

Начав свой путь под Москвой, этот батальон в составе полка воевал в степях под Сталинградом, сражался на Орловско-Курской дуге, участвовал в освобождении Польши. С началом Висло-Одерской операции войск 1-го Белорусского фронта личный состав батальона проявил исключительную самоотверженность, отвагу и мастерство при прорыве глубоко заминированной обороны противника на левобережье Вислы. Это было 14 января 1945 года.

Родила по достоинству оценила доблесть и мужество воинов. После этого боя все солдаты и сержанты батальона стали кавалерами ордена Славы III и II степени. Ордена Красного Знамени удостоились все командиры рот, а командиры взводов были награждены орденом Александра Невского. Военный совет 99-й армии отметил этот коллективный подвиг в специальном решении. Приказом больших заслуг бойцов и командиров, волею их повелевавших в тот день, что порок, это героическое подразделение стало именоваться среди фронтовиков "Батальоном славы".

21 «Киевская» дивизия народного ополчения в ходе войны была преобразована в 77-ю гвардейскую стрелковую дивизию. Именно в ней служил **«Батальон Славы»**, названный так, потому что все его воины были награждены орденами Славы.





Орден Славы – высшая солдатская награда, имеющая три степени.

21-я «Киевская» дивизия народного ополчения в ходе войны была преобразована в 77-ю гвардейскую стрелковую дивизию. Именно в ней служил «Батальон Славы», названный так, потому что все его воины были награждены орденами Славы.

Это высшая солдатская награда, которая имеет три степени. В одном из боев уже в начале 1945 года этот батальон за несколько часов, проявляя мужество и отвагу, занял три линии немецкой обороны, способствуя общему успеху наступления наших войск. За этот подвиг весь рядовой и сержантский состав батальона был награждён орденами Славы.



ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.



Министр иностранных дел Д.Т. Шепилов на заключении Советско-японской декларации 1956 года, прекращающей состояние войны между странами.

Дмитрий Трофимович Шепилов –

ученый, экономист. В 1941 году отказался от профессорской «брони» и вошел в состав 21-й «Киевской» дивизии народного ополчения.

Прошел всю войну **от Москвы до Вены**, боевой путь от ополченца до генерала.

После войны был главным редактором газеты «**Правда**», с 1956 по 1957 – **министром иностранных дел СССР**.

15

Примером личного мужества и гражданственности является судьба другого ополченца. Дмитрий Трофимович Шепилов – ученый, экономист, профессор, который отказался от брони.

Он сказал: «Нет». И ушёл в ополчение, в 21-ю дивизию. Прошёл путь от рядового до генерала. После войны стал министром иностранных дел СССР и именно он в 1956 году прекратил состояние войны с Японией.

Один человек — столько судеб.



ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.



Памятный знак воинам 21-й дивизии
народного ополчения Киевского района»

21-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Киевского района).

В состав этой дивизии вошли не только рабочие и служащие, но и сотрудники Академии наук, а также группа сотрудников «Мосфильма».

Под именем 77-й гвардейской стрелковой дивизии закончила свой боевой путь на территории Германии в 1945 году.

16

21-я дивизия — редкий случай: она не погибла в 1941-м. Под именем 77-й гвардейской она дошла до Германии и победила. В ней воевали сотрудники Академии наук и «Мосфильма». На Кутузовском проспекте стоит памятник этим воинам. Помните об этом, когда будете проезжать мимо.



**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**



Вучетич Евгений Викторович – советский скульптор, монументалист. Участник Московского народного ополчения. В составе 5-й «Фрунзенской» дивизии командовал взводом. После войны стал старшим военным скульптором Центрального дома Советской армии.



Автор Мемориального комплекса «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане в Волгограде. Композиционным центром этого ансамбля является скульптура «Родина-мать, зовёт!»

17

Евгений Викторович Вучетич, будучи уже успешным скульптором, летом 1941 года ушёл добровольцем на фронт. Воевал командиром взвода в составе 5-й Московской стрелковой дивизии народного ополчения. В октябре 1941 года как не имеющий военного образования был переведён на должность художника редакции армейской газеты. Попал в окружение, вышел из него вместе со своим подразделением, был зачислен военным художником в Студию военных художников имени М. Б. Грекова в Москве, где работал до декабря 1960 года.

Является выдающимся советским монументалистом. Один из самых масштабных его проектов – Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, композиционным центром которого является легендарная скульптура «Родина-мать зовёт!».

Слайд 18.



ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.



Мемориал перед зданием Московского
государственного лингвистического университета

5-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Фрунзенского района)

была сформирована из трудящихся
предприятий, сотрудников
учреждений, студентов
и преподавателей институтов.

Осенью 1941 года была преобразована
в 113-ю стрелковую дивизию.
Освобождая европейские города,
воевала до весны 1945 года.

18

5-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Фрунзенского района) была сформирована из трудящихся предприятий, сотрудников учреждений, студентов и преподавателей институтов. Осенью 1941 года была преобразована в 113-ю стрелковую дивизию. Освобождая европейские города, воевала до весны 1945 года.

Мемориал перед зданием Московского государственного лингвистического университета напоминает о подвиге студентов и преподавателей 1941 года, вошедших в состав 5-й «Фрунзенской» дивизии народного ополчения.



МОСКОВСКОЕ НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ



Несмотря на **недостаточный уровень боевой выучки** и нехватку вооружения, народные ополченцы **героически сражались** с превосходившими силами противника, **защищая Отечество,** и **честно выполнили свой долг перед Родиной.**

19

Несмотря на недостаточный уровень боевой выучки, нехватку вооружения, народные ополченцы героически сражались с многократно превосходившими силами противника, защищая Отечество, и честно выполнили свой долг перед Родиной.

Да, у них не хватало оружия. Да, они не умели воевать. Но они перекрыли врагу дорогу собой. Они выполнили долг. Честно. Часто — ценой жизни.



**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**



Виктор Владимирович Прокофьев
в возрасте 16 лет вступил в 1-ю
«Ленинскую» дивизию народного
ополчения.

Попал в окружение под **Вязьмой**,
чудом выжил, дошел до **Варшавы**.
После войны продолжил службу
в Советской армии.

Ушел из жизни в **2022** году.

20

Парень, который в 16 лет ушёл на фронт и стал полковником

Виктор Прокофьев. В 16 лет — вдумайтесь, в вашем возрасте! — он вступил в 1-ю «Ленинскую» дивизию. Попал в окружение под Вязьмой — чудом выжил. Прошёл всю войну. Остался в армии, дослужился до полковника. Ушёл из жизни в 2022 году в возрасте 96 лет.

Слайд 21.



**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**



1-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Ленинского района).

В нее вступили преподаватели и научные работники институтов, рабочие и служащие местных предприятий.

Летом 1941 года преобразована в **60-ю стрелковую дивизию**. Героически сражалась с врагом до **мая 1945 года**.

Памятник перед зданием Московского государственного горного университета

21

Его первая в жизни воинская часть – это 1-я Московская стрелковая дивизия народного ополчения (Ленинского района). В нее вступили преподаватели и научные работники институтов, рабочие и служащие местных предприятий. Летом 1941 года до победного мая 1945 года.

Перед зданием Московского государственного горного университета установлен памятник воинам этой дивизии. Ведь именно в стенах Московского государственного горного университета происходило формирование этой дивизии летом 1941 года.



**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ: ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**



**Памятник
«Ополченцы Москвы»**



**Сквер Дивизий
Московского Народного Ополчения**

В сентябре 2021 года был принят закон города Москвы об установлении памятной даты — **Дня московского народного ополчения.**

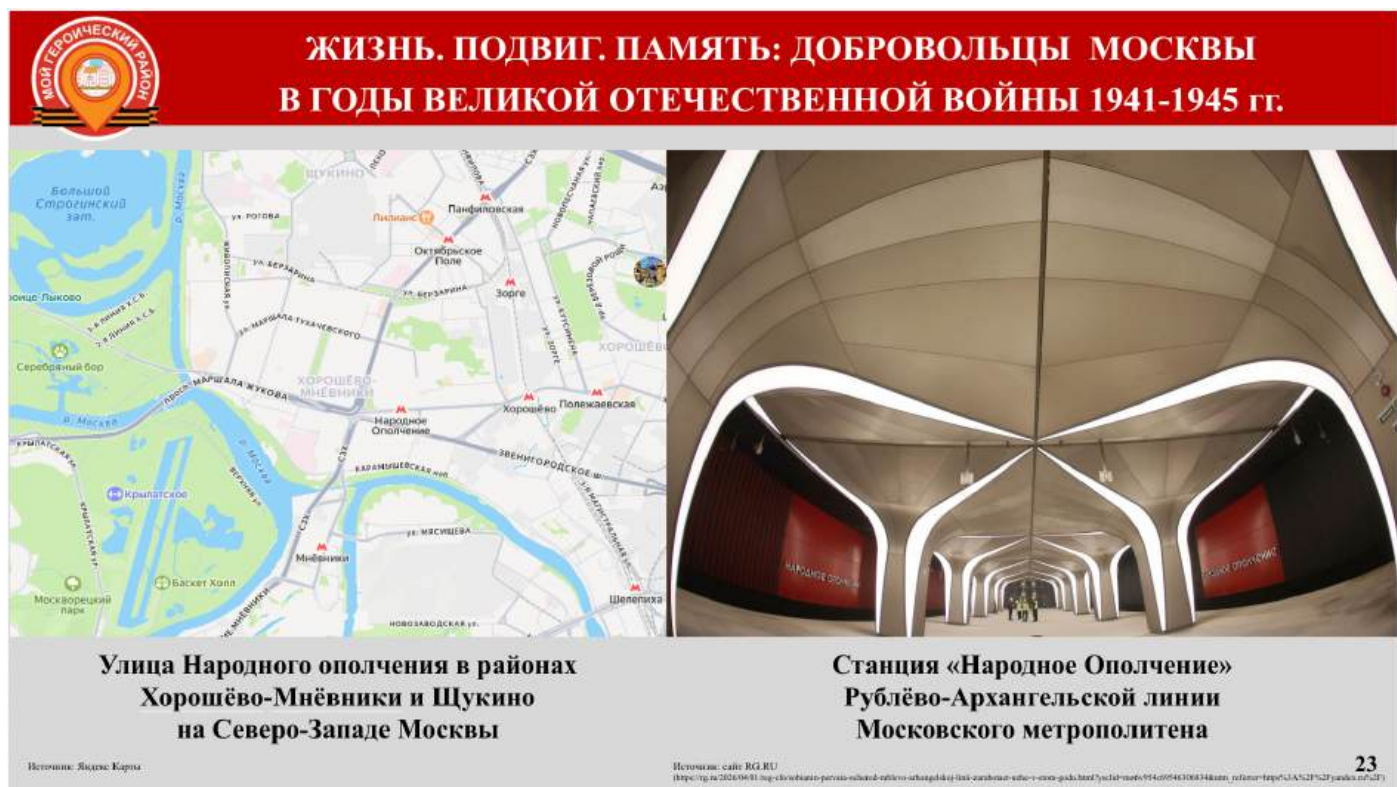
Дата празднования — **11 октября** — день прорыва войск Красной армии из Вяземского окружения.

22

11 октября — День Московского народного ополчения

В 2021 году в Москве официально установили памятную дату — 11 октября. В этот день в 1941 году окружённые под Вязьмой остатки дивизий пошли на прорыв. Это был подвиг обречённых — чтобы другие могли выжить.

По всей Москве — десятки памятных мест. Они не кричат, но они рядом.



Даже названия улиц и станций метро напоминают о подвиге жителей столицы, совершенном ими без приказа командования, но по зову своего сердца.

Да, прямо сейчас в Москве есть улица Народного Ополчения (в Хорошёво-Мнёвниках и Щукино). А с 2021 года работает станция метро «Народное Ополчение» на Большой кольцевой линии.

Каждый раз, когда вы проходите мимо или слышите это название, вспоминайте: тысячи обычных москвичей — твоих ровесников, учителей, соседей — без приказа, по зову сердца отдали жизнь за то, чтобы мы жили свободно.

Их подвиг — не в учебнике. Он на карте твоего города.



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Когда началось формирование Московского народного ополчения?



- 1) в конце июня 1941 года
- 2) в начале июля 1941 года
- 3) в конце августа 1941 года
- 4) в конце сентября 1941 года

24

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, опираясь на полученную информацию на уроке и иллюстрации слайда.

Когда началось формирование Московского народного ополчения?

Ответ: *в начале июля 1941 года.*



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Многие дивизии народного ополчения погибли, защищая родной город.
Укажите даты битвы за Москву.



- 1) 30 сентября 1941 г. – 5 декабря 1941 г.
- 2) 30 сентября 1941 г. – 20 апреля 1942 г.
- 3) 5 декабря 1941 г. – 20 апреля 1942 г.
- 4) 5 декабря 1941 г. – 2 февраля 1943 г.

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, опираясь на полученную информацию на уроке и иллюстрации слайда.

Многие дивизии народного ополчения погибли, защищая родной город.

Укажите даты битвы за Москву.

Ответ: 30 сентября 1941 года – 20 апреля 1942 года.



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Какой из представленных плакатов относится ко второму периоду формирования дивизий Московского народного ополчения?

1)



2)



3)



26

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, опираясь на полученную информацию на уроке и иллюстрации слайда.

Какой из представленных плакатов относится ко второму периоду формирования дивизий Московского народного ополчения?

Ответ: 2 (плакат осени 1941 года).



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Одним из участников Московского народного ополчения был скульптор Е.В. Вучетич. Какой из представленных памятников относится к его творчеству?

1)



2)



3)



27

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, опираясь на полученную информацию на уроке и иллюстрации слайда.

Одним из участников Московского народного ополчения был скульптор Е.В. Вучетич. Какой из представленных памятников относится к его творчеству?

Ответ: 1 (памятник «Воину-освободителю» в Трептов-парке в Берлине).

Возможен дополнительный вопрос: где расположены оставшиеся памятники?

Ответ:

- на фотографии № 2 изображен монумент «Тыл – фронту», город Магнитогорск;
- на фотографии № 3 – Ржевский мемориал Советскому Солдату, неподалёку от города Ржева.



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Какой министр иностранных дел СССР был участником
Московского народного ополчения?



- 1) В.М. Молотов
- 2) Д.Т. Шепилов
- 3) А.Я. Вышинский
- 4) А.А. Громыко

28

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, опираясь на полученную информацию на уроке и иллюстрации слайда.

Какой министр иностранных дел СССР был участником Московского народного ополчения?

Ответ: 2 (Д.Т. Шепилов).



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Автором сценария выдающегося фильма 1957 года о войне «Летят журавли» был участник Московского народного ополчения Виктор Розов. А кто был режиссёром этого фильма?



- 1) Ю.Н. Озеров
- 2) С.М. Эйзенштейн
- 3) С.Ф. Бондарчук
- 4) М.К. Калатозов

Кадр из фильма «Летят журавли»

29

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, опираясь на полученную информацию на уроке и иллюстрации слайда.

Автором сценария выдающегося фильма 1957 года о войне «Летят журавли» был участник Московского народного ополчения Виктор Розов. А кто был режиссёром этого фильма?

Ответ: 4 (М.К. Калатозов).



Учимся, чтобы побеждать. Знание - сила!

Почему Днём Московского народного ополчения выбрано 11 октября – день прорыва войск Красной Армии из Вяземского окружения?



**Памятник Героям 13-й
Ростокинской дивизии
Московского народного
ополчения «Плечом к плечу»**

30

Почему Днём Московского народного ополчения выбрано 11 октября – день прорыва войск Красной Армии из Вяземского окружения?

Ответ: Во главе этого прорыва командованием Красной Армии были поставлены дивизии Московского народного ополчения.

УРОК МУЖЕСТВА

**ЖИЗНЬ. ПОДВИГ. ПАМЯТЬ. ДОБРОВОЛЬЦЫ МОСКВЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.**

